

# Культура в Республике Казахстан

Дата опубликования: 18.04.2025  
Дата следующего опубликования: 20.04.2026

1. Ключевые моменты
2. Динамика учреждений культуры
3. Глоссарий
4. Методологические пояснения
5. Ссылки на связанные публикации
6. Полезные ссылки

## 1. Ключевые моменты

На 1 января 2025 года в Республике Казахстан действовало: 3920 общедоступных библиотек, 3076 культурно-досуговых организаций, 282 музея, 251 парков развлечений и отдыха, 113 кинотеатр, 74 театра, 50 концертных организаций, 10 зоопарков и 4 цирка.

В 2024 году наиболее посещаемыми являлись библиотеки (55485,6 тыс. посещений), кинотеатры (23277,4 тыс. посещений), парки развлечений и отдыха (15598,1 тыс. посещений), музеи (6665,4 тыс. посещений). При этом больше всего мероприятий проведено культурно-досуговыми организациями (224,2 тыс. единиц), театрами (16,7 тыс. единиц), парками развлечений и отдыха (8,7 тыс. единиц) и концертными организациями (6,4 тыс. единиц).

В региональном разрезе в 2024 году наиболее посещаемыми являются библиотеки г.Алматы (5581,5 тыс. посещений), Северо-Казахстанской (4512,4 тыс. посещений), Туркестанской (4083,7 тыс. посещений) и Акмолинской (3722,2 тыс. посещений) областей. Наибольшая посещаемость киносеансов приходится на города республиканского значения: г.Алматы – 7844,6 тыс. посещений, г.Астана – 4027,8 тыс. посещений, г.Шымкент – 1929,4 тыс. посещений. Больше всего музеев посещают в Туркестанской области (1170,1 тыс. посещений) и г.Астане (955,8 тыс. посещений).

Таблица 1

Сеть учреждений культуры на 1 января 2025 года

	Театры	Музеи	Культурно-досуговые учреждения	Кинотеатры	Библиотеки	Концертные организации	Парки	Зоопарки	Цирки
Республика Казахстан	74	282	3 076	113	3 920	50	251	10	4
Абай	1	9	123	4	137	1	6	1	-
Акмолинская	2	17	261	2	341	1	6	1	-
Актюбинская	2	21	202	3	234	2	8	-	-
Алматинская	х	16	116	3	143	4	14	-	-
Атырауская	2	15	84	6	139	2	13	-	-
Западно-Казахстанская	2	20	272	9	358	3	10	-	-
Жамбылская	2	18	205	6	276	2	10	-	-
Жетісу	х	15	137	2	148	1	4	-	-
Карагандинская	4	18	246	7	256	1	28	1	-
Костанайская	5	9	231	4	336	1	11	-	-
Кызылординская	1	14	173	3	209	1	1	-	-
Мангистауская	2	7	43	9	70	1	9	-	-
Павлодарская	3	12	266	5	226	1	7	-	-
Северо-Казахстанская	3	16	227	3	317	1	8	1	-
Туркестанская	3	27	262	3	399	2	32	-	-
Ұлытау	х	7	43	х	52	1	3	-	-
Восточно-Казахстанская	1	9	173	3	170	1	6	2	-
г. Астана	10	7	1	11	27	7	21	2	1
г. Алматы	22	20	1	22	38	15	25	1	2
г. Шымкент	6	5	10	7	44	2	29	1	1

## 2. Динамика учреждений культуры

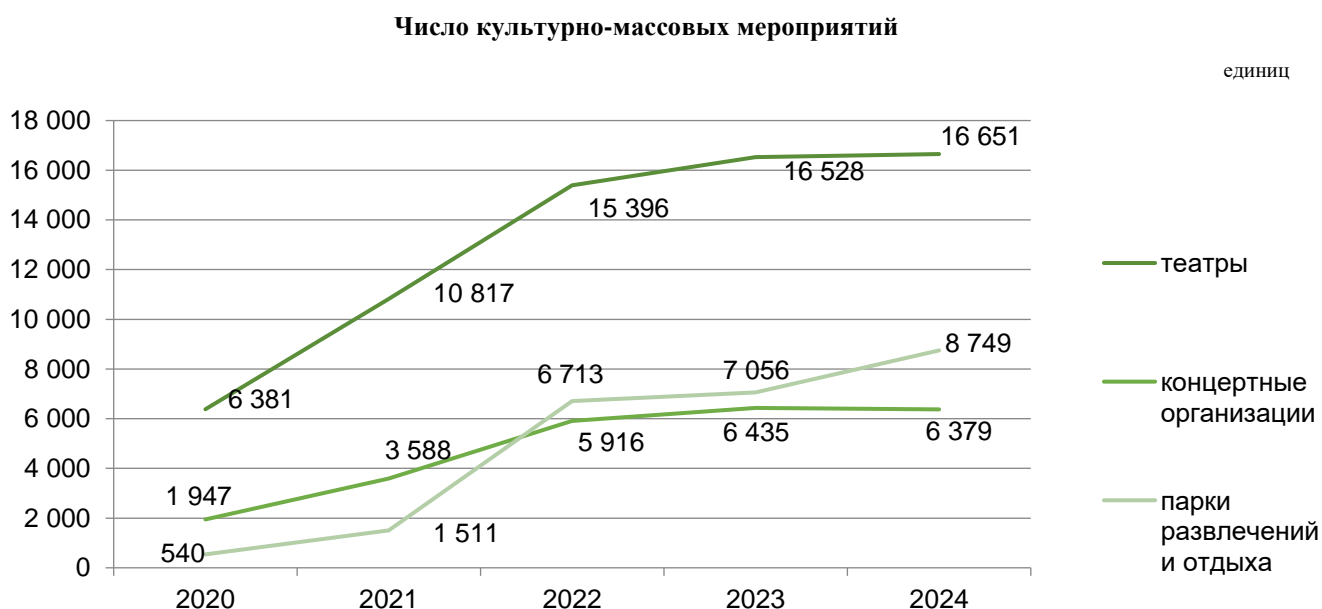
Наибольший рост посещаемости по сравнению с 2023 годом наблюдается в зоопарках – на 30,0% концертных организациях – на 12,1%, культурно-досуговых организациях – на 11,5%, посещаемость киносеансов увеличилась на 10,9%, музеев – на 6,5%, театров – на 3,5%.

В 2024 году количество мероприятий, проводимых парками отдыха и развлечений увеличилось на 24,0%, цирками - на 13,5%, культурно-досуговыми организациями – на 8,8% и на 0,7% увеличилось число мероприятий, проводимых театрами.

Рисунок 1



Рисунок 2

**Электронные таблицы:**[Деятельность библиотек и музеев в Республике Казахстан](#)[Деятельность кинематографических организаций в Республике Казахстан](#)[Деятельность театров и цирков в Республике Казахстан](#)[Деятельность культурно-досуговых организаций и концертной деятельности в Республике Казахстан](#)[Деятельность парков и зоопарков в Республике Казахстан](#)**Динамические таблицы:**[Наличие учреждений культуры с 1995 по 2024 гг.](#)[Деятельность библиотек с 2001 по 2024 гг.](#)[Деятельность зоопарков с 2001 по 2024](#)[Деятельность концертных организаций с 2001 по 2024 гг.](#)[Деятельность культурно-досуговых организаций с 2001 по 2024 гг.](#)[Деятельность музеев с 2001 по 2024 гг.](#)[Деятельность организаций, осуществляющих кинопоказ с 2001 по 2024 гг.](#)[Деятельность парков с 2001 по 2024 гг.](#)[Деятельность театров с 2001 по 2024 гг.](#)[Деятельность цирков с 2001 по 2024 гг.](#)**3. Глоссарий**

Библиотека - организация культуры, выполняющая информационные, культурные, образовательные функции, располагающая организованным фондом печатных и рукописных документов, графическими, аудиовизуальными материалами, документами на электронных носителях и предоставляющая их во временное пользование физическим и юридическим лицам.

Концертные организации – зрелищные организации, реализующие комплекс мер для создания условий публичного исполнения произведений литературы и искусства и популяризации художественных коллективов и отдельных исполнителей.

Музеи - организации культуры, созданные для хранения, изучения и публичного представления музейных экспонатов и музейных коллекций, призванные осуществлять культурные, образовательные и научно-исследовательские функции и обеспечивать популяризацию историко-культурного наследия Республики Казахстан.

Театры – зрелищные организации (драматические, музыкально-драматические, музыкальные, хореографические, кукольные, пантомимы, сатиры и юмора, для детей и юношества, молодежные, экспериментальные и иные), осуществляющие сценические представления произведений литературы и искусства.

Анимационный фильм – фильм, создаваемый путем использования графических методов и приемов изобразительного искусства, возможностей компьютерной графики с оживлением действий и сцен.

Документальный фильм – фильм, создаваемый на основе сценарного сюжета, в котором зафиксированы актуальные события, факты действительности в совокупности, которые тракуются режиссером средствами операторского искусства, монтажного строя и другими средствами.

Короткометражный фильм – фильм продолжительностью менее шестидесяти минут является короткометражным фильмом.

Полнометражный фильм – фильм продолжительностью не менее шестидесяти минут является полнометражным.

Фильм - аудиовизуальное произведение, созданное в любой форме и различных жанрах на основе творческого замысла, состоящее из изображения, звукового сопровождения, зафиксированных на киноплёнке, магнитной плёнке или на видах носителей и соединенных в тематическое целое, последовательно связанных между собой кадров, и предназначенное для восприятия с помощью соответствующих технических средств.

Производство фильма - процесс реализации творческого замысла автора, в результате которого создается аудиовизуальное произведение.

#### **4. Методологические пояснения**

В релизе приведены статистические данные о работе учреждений культуры (библиотеки, театры, цирки, музеи, концертные организации, парки развлечений и отдыха, зоопарки и океанариум, кинотеатры, культурно-досуговые организации).

#### **5. Ссылки на связанные публикации**

[Краткий статистический ежегодник \(предварительные данные за 2024 год\)](#)

[Статистический ежегодник «Регионы Казахстана в 2024 году»](#)

[Статистический сборник «Дети Казахстана»](#)

#### **6. Полезные ссылки**

[Методика по формированию показателей статистики культуры](#)

[Форма 1-культура «Отчет о деятельности учреждений культуры»](#)

[Форма 1-кино «Отчет о деятельности кинематографической организации](#)

[О деятельности зоопарков, океанариума в Республике Казахстан, Отчет по качеству, 2019г.](#)

[О деятельности театров в Республике Казахстан, Отчет по качеству, 2019г.](#)

[О концертной деятельности в Республике Казахстан, Отчет по качеству, 2019г.](#)

[О деятельности цирков в Республике Казахстан, Отчет по качеству, 2020г.](#)

[О деятельности кинематографических организаций в Республике Казахстан, Отчет по качеству, 2020г.](#)

[О деятельности парков развлечений и отдыха в Республике Казахстан, Отчет по качеству, 2020г.](#)

[О деятельности культурно-досуговых организаций в Республике Казахстан, Отчет по качеству, 2021г.](#)

[О деятельности музеев в Республике Казахстан, Отчет по качеству, 2021г.](#)

[О деятельности библиотеки в Республике Казахстан, Отчет по качеству, 2021г.](#)

[Статистика культуры, Информационно-аналитическая система «Талдау»](#)

<b>Ответственные за выпуск:</b> Департамент статистики услуг и энергетики	<b>Директор департамента:</b> Г. Караулова Тел. +7 7172 749060	<b>Исполнитель:</b> Г. Джаманова Тел. +7 7172 749315 E-mail: gu.dzhamanova@aspire.gov.kz	<b>Адрес:</b> 010000, г. Астана пр. Мәңгілік ел, 8 Дом Министерств, 4 подъезд
---	--	--	---

